

THƯ VIỆN TP. CẦN THƠ

809

L600L



ZLLPB.220001

ISSN 0866-7349

HỘI ĐỒNG LÝ LUẬN, PHÊ BÌNH VĂN HỌC, NGHỆ THUẬT TRUNG ƯƠNG  
THE NATIONAL COUNCIL FOR THEORY AND CRITICISM OF LITERATURE AND ARTS

# *Lý luận Phê bình*

*Văn học, Nghệ thuật*

*Theory  
and Criticism  
of Literature and Arts*

CHUYÊN SAN

VẤN ĐỀ BẢO TỒN, KẾ THỪA VÀ PHÁT HUY CÁC GIÁ TRỊ TRUYỀN THỐNG  
TRONG VĂN HỌC, NGHỆ THUẬT VIỆT NAM HIỆN NAY

2022.01

# MỤC LỤC

## NGHIÊN CỨU, TRAO ĐỔI

Mừng xuân Nhân Dân 2022	3	93 TRẦN QUỐC DŨNG
TRẦN TRÍ TRẮC	4	Bảo tồn, kế thừa và phát huy giá trị truyền thống trong nhiếp ảnh
Bàn về bảo tồn, kế thừa và phát huy các giá trị truyền thống trong sân khấu ở Việt Nam hôm nay	102	PHẠM THANH TÙNG
NGUYỄN THỤY LOAN	10	Phát huy giá trị di sản kiến trúc trong đô thị hóa và phát triển đô thị bền vững
Một vài điểm nhấn trong bảo tồn di sản âm nhạc	107	CAO NGỌC
NGUYỄN THANH TỬ	30	Tuồng, chèo cần làm gì để bảo tồn, kế thừa và phát huy các giá trị truyền thống?
Tòa sáng viên ngọc đạo lý truyền thống trong thời đại cách mạng công nghiệp 4.0	114	TRẦN THỊ NGỌC ANH, NGÔ THU THÚY
BÙI VIỆT THẮNG	41	Bảo tồn, phát huy giá trị văn hóa, văn học cổ truyền các dân tộc thiểu số Việt Nam hiện nay từ góc nhìn truyền thông
“Đến hiện đại từ truyền thống”	47	122 TRẦN THANH NAM
LÊ THỊ THANH HÒA, NGUYỄN THỊ MỸ LIÊM	47	Từ các giá trị di sản mỹ thuật ở cố đô Huế, bàn về vấn đề nghiên cứu mỹ thuật phục vụ công tác bảo tồn, phục chế và tái thiết di sản
Cải tiến nhạc khí dân tộc	56	133 NGUYỄN THANH ĐẠT
DOÀN TUẤN	56	Giữ gìn, phát huy giá trị văn hóa truyền thống trong phim truyện điện ảnh Việt Nam hiện nay
Những giá trị văn hóa truyền thống của điện ảnh trở thành sức mạnh thiêng liêng	63	139 BÙI QUANG TIẾN
NGUYỄN NGỌC TRÚC	63	Giáo dục di sản qua chương trình đào tạo ngành mỹ thuật công nghiệp
Bảo tồn, kế thừa và phát huy giá trị truyền thống trong nghệ thuật xiếc	70	146 TRẦN THỊ THỤC, TRỊNH KIỀU TRANG
ĐỖ KỶ HUY	70	Bảo tồn giá trị văn học truyền thống Nhật Bản qua chuyên thể tác phẩm văn học thành phim hoạt hình anime
Một số yếu tố ảnh hưởng đến tiến trình phát triển và kế thừa nghệ thuật sơn truyền thống ở các nước hạ nguồn sông Mekong	82	
NGUYỄN THỊ THU HOÀI	82	
Vấn đề kế thừa và phát huy tinh hoa văn hóa truyền thống trong văn học, nghệ thuật Trung Quốc		
Những gợi mở ở Việt Nam		



THƯ VIỆN TP. CẦN THƠ

809

L600L



ZLLPB.220002

ISSN 0866-7349

HỘI ĐỒNG LÝ LUẬN, PHÊ BÌNH VĂN HỌC, NGHỆ THUẬT TRUNG ƯƠNG  
THE NATIONAL COUNCIL FOR THEORY AND CRITICISM OF LITERATURE AND ARTS

# *Lý luận Phê bình*

*Văn học, Nghệ thuật*

*Theory  
and Criticism  
of Literature and Arts*

2022.02

# MỤC LỤC

## NGHIÊN CỨU, TRAO ĐỔI

ĐÀO DUY QUÁT 3	39	NGUYỄN THỤY LOAN
Với Đảng, mùa xuân!		Hoàng Vân – đôi nét khắc họa
HÀ MINH ĐỨC 8	57	NGUYỄN VĂN HẠNH
K. Marx với văn học và thơ tình tặng Jenny		Tiểu thuyết “Năm lá quốc thư” của Hồ Anh Thái
NGUYỄN TRƯỜNG LỊCH 12		Từ góc nhìn văn hóa
Thơ chúc Tết của bác Hồ và những mùa xuân đại thắng	65	TRẦN HOÀI ANH
PHONG LÊ 15	73	THANH THẢO
Từ xuân Nhâm Dần – 2022, hành trình ngược dòng lịch sử		Có một nhà văn “của Đà Nẵng mình”
BÙI THẾ ĐỨC 21	77	HOÀNG KIM NGỌC
Đảng ta luôn xứng đáng với sứ mệnh lãnh đạo cách mạng và sự tin cậy, kỳ vọng của nhân dân		Phong cách phê bình văn học của Nguyễn Hoài Nam
NGUYỄN THANH TÚ 25	83	LÊ THỊ DƯƠNG
NGUYỄN THỊ TUYẾT THU		Tiếng đồng vọng về thân phận: Trường hợp phim “Khandhar” của Mrinal Sen và phim “Thương nhớ đồng quê” của Đặng Nhật Minh
Thơ chúc Tết của Bác Hồ - một tài sản vô giá của dân tộc	92	NGUYỄN THANH TÂM
BÙI VIỆT THẮNG 31		Một vùng thẩm mỹ bị lãng quên
Hình tượng người chiến sĩ cộng sản – biểu trưng văn hóa Đảng trong văn chương hiện nay		

## TÁC GIẢ, TÁC PHẨM

HOÀNG MINH 98	112	LƯƠNG MINH CHUNG
Hoàng Cầm – “Thơ tình phải ám ảnh đến mức buồn không ra, quên không được”		Những biểu tượng văn hóa Quan họ trong thơ Hoàng Cầm
TRẦN KHÁNH THÀNH 102	120	NGUYỄN THỊ NĂM HOÀNG
Tình khúc Hoàng Cầm với mạch nguồn văn hóa Kinh Bắc		Thời gian nghệ thuật trong thơ Hoàng Cầm: Những neo về mùa cũ
THIỆN MỸ 108	126	VŨ THỊ LAN ANH
Sự hợp hôn diệu kỳ giữa cái đẹp mùa xuân và tình yêu trong thơ Hoàng Cầm		Không gian nghệ thuật trong thơ Hoàng Cầm
	134	ĐÀO XUÂN DŨNG
		Chuyện tình “lá Diêu Bông”

## VĂN NGHỆ NƯỚC NGOÀI

ĐỖ THỊ HƯỜNG 138
Tiểu thuyết “Tâm gửi” (2005) của Oksana Robski (Nga) và “Không trái tim” (1917) của Yi Kwang-su (Triều Tiên): Từ sự giễu nhại bản năng đến sự thăng hoa của quyền lực nữ dưới ánh sáng văn minh phương Tây

## VĂN NGHỆ VÀ ĐỜI SỐNG

NGUYỄN THỊ QUỲNH MAI 149	154	HOÀNG ĐIỆP
Bảo tồn và phát huy dòng tranh dân gian Kim Hoàng		Bảo tồn và phát huy bản sắc văn hóa dân tộc Tày



THƯ VIỆN TP. CẦN THƠ

809

L600L



ZLLPB.220003

ISSN 0866-7349

HỘI ĐỒNG LÝ LUẬN, PHÊ BÌNH VĂN HỌC, NGHỆ THUẬT TRUNG ƯƠNG  
THE NATIONAL COUNCIL FOR THEORY AND CRITICISM OF LITERATURE AND ARTS

# *Lý luận Phê bình*

*Văn học, Nghệ thuật*

*Theory  
and Criticism  
of Literature and Arts*

2022.03

# MỤC LỤC

## NGHIÊN CỨU, TRAO ĐỔI

NGÔ THẢO 3	47	NGUYỄN THỊ NAM
Nâng cao trình độ và nhận thức của cán bộ Đảng Nhà nước về vai trò của văn học, nghệ thuật trong xây dựng con người, xã hội Việt Nam hiện nay		Vì sao điện ảnh Việt Nam ít phim có tính xã hội?
TẮT THẮNG 9	49	NGUYỄN NGỌC TRÚC
Một vấn đề của sân khấu hiện nay		Phát huy giá trị văn hóa trong nghệ thuật xiếc Việt Nam
PHẠM DUY KHUÊ 11	55	HÒA DIỆU THÚY
Về thi pháp múa đương đại		Mẫn cảm sinh thái trong sáng tác của nhà văn Sơn Nam
TRẦN LUÂN KIM 24	62	NGUYỄN THỊ HÒA
Phê bình nghệ thuật trong chiến lược phát triển nghệ thuật Việt Nam		Mĩ thuật tạo hình Huế và di sản văn hóa Cố đô
ANH CHI 28	69	ĐỖ THU HIỀN
Từ văn hóa Lạc Việt đến văn học thành văn		Ký trung đại – hành trình từ điển ngôn lịch sử đến điển ngôn cá nhân
	79	LÊ THỊ THANH TÂM
		Về tính đối thoại trong thơ cổ Việt Nam

## TÁC GIẢ, TÁC PHẨM

MÃ GIANG LÂN 92	102	TRẦN ĐĂNG SUYỀN
Nguyễn Quang Thiều – những bước nhảy nghệ thuật		Tàn Đà – một phong cách nghệ thuật độc đáo
	110	LÊ HỒNG THIỆN
		Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý - như tôi biết

## VĂN NGHỆ NƯỚC NGOÀI

HAROLD BLOOM 114	127	NGUYỄN THỊ BÍCH
Kafka: Lòng nhân nại kinh điển và “sự bất diệt”		Ký hiệu Chính thống giáo Nga trong truyện ngắn Vladimir Nabokov

## VĂN NGHỆ VÀ ĐỜI SỐNG

HOÀNG MINH ĐỨC 138
Từ nghề dệt lụa đến nghệ thuật tranh lụa



THƯ VIỆN TP. CẦN THƠ

809

L600L



ZLLPB.220004

ISSN 0866-7349

HỘI ĐỒNG LÝ LUẬN, PHÊ BÌNH VĂN HỌC, NGHỆ THUẬT TRUNG ƯƠNG  
THE NATIONAL COUNCIL FOR THEORY AND CRITICISM OF LITERATURE AND ARTS

# *Lý luận Phê bình*

*Văn học, Nghệ thuật*

*Theory  
and Criticism  
of Literature and Arts*

2022.04

# MỤC LỤC

## NGHIÊN CỨU, TRAO ĐỔI

NGUYỄN THẾ KỶ 3	28	TRẦN MẠNH TIẾN
Phan Đăng Lưu – nhà cách mạng tiền bối xuất sắc, “một trí thức cách mạng tiêu biểu”		Tín ngưỡng trong thơ ca dân gian miền núi về môi trường sinh thái
NGUYỄN THANH TÚ 11	36	TRẦN QUỐC DŨNG
“Hùng Đông” – những nguồn sáng lý tưởng		Nhiếp ảnh dưới tác động của cuộc cách mạng công nghiệp lần thứ tư
TÔN PHƯƠNG LAN 16	42	NGUYỄN THỊ TUYẾT MINH NGUYỄN KHÁNH GIANG
Có một lối viết khác về chiến tranh		Sự dung hợp đặc điểm thể loại kịch trong truyện cực ngắn đương đại Việt Nam
BÙI VIỆT THẮNG 22		
Luận bàn về sức hấp dẫn của tác phẩm văn chương		

## TÁC GIẢ, TÁC PHẨM

PHONG LÊ 47	96	PHÙNG NGỌC KIÊN
Hoài Thanh trước 1945: Con đường đến với phong trào Thơ mới và sách “Thi nhân Việt Nam”		Thế hệ Tây học trong Thơ mới đoạn tuyệt và cách tân
MÃ GIANG LÂN 56	110	HOÀNG THỊ HUỆ
Thơ mới và phong trào Thơ mới		Huyền thoại và sự phóng chiếu tâm thức nghệ sĩ trong Thơ mới
LẠI NGUYỄN ÂN 62	117	ĐOÀN MINH TÂM
Phan Khôi với phong trào Thơ mới		Nguyễn Bình và việc cách tân lục bát
LÝ HOÀI THU 73	124	ĐẶNG THỊ NGỌC PHƯƠNG
Cảnh quan và tâm tưởng trong Thơ mới nhìn từ thực thể biến		Thơ mới với cảm thức hoài niệm quá khứ và sự chán ghét thực tại
NGUYỄN TOÀN THẮNG 79	131	BÙI THỊ THU THÚY
Những đóng góp của Hàn Mặc Tử trong phong trào Thơ mới 1932-1945		Bảng màu sinh thái trong Thơ mới
TRẦN HOÀI ANH 86		
Thơ mới và sự hiện hữu trong văn học Miền Nam (1954-1975)		

## VĂN NGHỆ NƯỚC NGOÀI

NGUYỄN THỊ MAI CHANH 138
Tình hình dịch thuật, xuất bản tác phẩm F. Dostoyevsky tại Trung Quốc và đôi nét liên hệ với Việt Nam

## VĂN NGHỆ VÀ ĐỜI SỐNG

NGUYỄN THỊ MINH NGỌC 146
Thực trạng biến đổi và bảo tồn hoa văn trên trang phục của người Mông Hoa và Mông Đen ở Lào Cai

## THÔNG TIN TƯ LIỆU

Ngày sách và văn hóa đọc Việt Nam 154 lần thứ nhất	155	Ngày văn hóa các dân tộc Việt Nam 19.4: Sức mạnh tình đoàn kết văn hóa dân tộc trong thời kỳ toàn cầu hóa
---	-----	---



THƯ VIỆN TP. CẦN THƠ

809

L600L



ZLLPB.220005

ISSN 0866-7349

HỘI ĐỒNG LÝ LUẬN, PHÊ BÌNH VĂN HỌC, NGHỆ THUẬT TRUNG ƯƠNG  
THE NATIONAL COUNCIL FOR THEORY AND CRITICISM OF LITERATURE AND ARTS

# *Lý luận Phê bình*

*Văn học, Nghệ thuật*

*Theory  
and Criticism  
of Literature and Arts*

2022.05

# MỤC LỤC

## NGHIÊN CỨU, TRAO ĐỔI

HỒ SĨ VỊNH 3	41	TRẦN KHÁNH THÀNH, NGUYỄN THỊ THÙY TIÊN
Triết học văn hóa trong đạo đức Hồ Chí Minh		Lý thuyết địa văn học – những phác thảo ban đầu
NGUYỄN QUANG THIỀU 8	52	NGUYỄN THỊ NAM
Một con người và một con đường		Phim Việt làm lại từ phim nước ngoài: được và mất
NGUYỄN TRƯỜNG LỊCH 11	56	ĐOÀN LÊ GIANG
Sơn Tùng – định hình một cách viết về Bác Hồ		“Tráng sĩ hành” của Á Nam Trần Tuấn Khải trong dòng thơ du hiệp trước 1945
NGUYỄN THANH TỬ, NGUYỄN THỊ TUYẾT THU 16	61	PHẠM QUỐC TRUNG
Biết lắng nghe – phẩm chất của một thiên tài		Về hội họa hiện thực xã hội chủ nghĩa ở Việt Nam giai đoạn 1954-1986
PHẠM VĂN TÌNH, TRỊNH THANH HÀ 23	69	LÊ HẢI ANH, ĐỖ VĂN HIẾU
Thử tìm hiểu giá trị lập luận trong văn bản <i>Di chúc</i> của Chủ tịch Hồ Chí Minh		Quan niệm văn học là một loại hình nghệ thuật và vấn đề dạy-học văn trong nhà trường phổ thông
HỒ THỊ PHƯƠNG TRANG 27	76	CAO THỊ XUÂN PHƯỢNG
Ngôn ngữ liên văn hóa trong một số tác phẩm của Hồ Chí Minh		Quan niệm về người trí thức trong tiểu thuyết <i>Gã tẹp riu</i> của Nguyễn Bắc Sơn
PHẠM THỊ NHƯ THÚY 37	84	TRẦN THIÊN KHANH
Tích hợp thể loại và diễn ngôn thông tin tư liệu trong văn chính luận Nguyễn Ái Quốc-Hồ Chí Minh		Vấn đề tự do sáng tác, tự do tư tưởng trong văn nghệ - nhìn từ góc độ xã hội học diễn ngôn

## TÁC GIẢ, TÁC PHẨM

PHONG LÊ 92	109	NGUYỄN ANH VIỆT
Nguyễn Huy Tưởng qua nhật ký và tự truyện		Tiêu đề của các tác phẩm âm nhạc trong <i>Tuyển tập Hoà tấu dàn nhạc dân tộc đương đại</i>
HỒ THẾ HÀ 97		
Tiếp nhận và đối thoại đồng sáng tạo với những thế giới nghệ thuật tiểu thuyết		

## VĂN NGHỆ NƯỚC NGOÀI

BÙI THẾ ĐỨC 118	120	NGUYỄN THỊ TUYẾT
Tiểu thuyết <i>Những người khốn khổ</i> của Victor Hugo và lý tưởng cải tạo xã hội của nhà văn		Hiện tượng thơ Rubaiyat của Omar Khayyam sự cộng hưởng giữa cảm quan sáng tạo và thời đại tiếp nhận

## VĂN NGHỆ VÀ ĐỜI SỐNG

NGUYỄN VĂN PHÚC 129	134	HOÀNG THỊ ĐÀO
Ứng dụng âm nhạc để giáo dục và khích lệ tinh thần yêu nước cho sinh viên Việt Nam		Thực trạng và giải pháp bảo tồn, ứng dụng giá trị nghệ thuật trang trí trên trang phục truyền thống của người Lô Lô ở Việt Nam trong bối cảnh công nghiệp hóa toàn cầu

## THÔNG TIN TƯ LIỆU

“Cặp song sinh” sân khấu, văn học <i>Nợ nước non</i> ra mắt công chúng giữa tháng Năm 142	145	Về câu nói của Chủ tịch Hồ Chí Minh: “Văn hóa phải soi đường cho quốc dân đi”
---	-----	---



THƯ VIỆN TP. CẦN THƠ

809

L600L



ZLLPB.220006

ISSN 0866-7349

HỘI ĐỒNG LÝ LUẬN, PHÊ BÌNH VĂN HỌC, NGHỆ THUẬT TRUNG ƯƠNG  
THE NATIONAL COUNCIL FOR THEORY AND CRITICISM OF LITERATURE AND ARTS

# *Lý luận Phê bình*

*Văn học, Nghệ thuật*

*Theory  
and Criticism  
of Literature and Arts*

2022.06

# MỤC LỤC

## NGHIÊN CỨU, TRAO ĐỔI

- NGUYỄN NGỌC THIÊN 3 49 VÂN THANH  
Những bài học về lý luận và thực tiễn  
đảm bảo thực thi hiệu quả  
đường lối văn hóa, văn nghệ của Đảng
- BÙI VIỆT THẮNG 11  
Văn xuôi Việt Nam  
với vấn đề phát triển toàn diện con người  
sau gần 15 năm thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW
- NGUYỄN THANH TỬ 19 67 NGUYỄN THANH TÂM  
Sứ mệnh xây dựng giá trị chân-thiện-mĩ  
của báo chí cách mạng trong thời kỳ cách mạng 4.0  
Khát vọng để mèn
- NGUYỄN THỊ NAM 24 74 LÊ MINH TỬ  
Tăng cường chất lượng ngôn ngữ cho phim điện ảnh  
Những biến đổi tâm hồn trẻ thơ  
trong văn xuôi viết cho thiếu nhi thời đổi mới  
từ góc nhìn sinh thái
- NGUYỄN HUY BÌNH 28 85 HÀ THỊ THU PHƯƠNG  
Thần thoại của người Khơ me Nam Bộ:  
Nghiên cứu từ góc độ sinh thái học nhân văn  
Tính giáo dục trong truyện ngắn của nhà văn  
Nguyễn Quang Sáng
- NGUYỄN VĂN DÂN 35 89 NGÔ BÁ CÔNG  
Văn học thiếu nhi và chức năng của nó  
Đặc trưng biểu hiện yếu tố tạo hình  
trong tranh thiếu nhi
- BÙI THANH TRUYỀN 44  
Một chặng đường chuyên ngành thiếu nhi Việt Nam

## TÁC GIẢ, TÁC PHẨM

- TRẦN ĐĂNG SUYỀN 97 120 TRẦN THỊ NHUNG, NGUYỄN THỊ BÍCH  
Lê Lưu "tôi muốn viết về một cá nhân, một cuộc đời  
cụ thể..."  
Nội dung gia huấn trong *Quốc âm thi tập*  
của Nguyễn Trãi
- NGUYỄN BÁ THÀNH 113  
Thành công của tiểu thuyết chuyện làng

## VĂN NGHỆ NƯỚC NGOÀI

- PHẠM PHƯƠNG CHI 129  
Tiếp nhận Kafka ở Ấn Độ

## VĂN NGHỆ VÀ ĐỜI SỐNG

- MAI LOAN 145  
Về một số triển lãm mỹ thuật tại Hà Nội

## THÔNG TIN TƯ LIỆU

- "Nợ nước non" 159  
vở kịch xúc động về thời trai trẻ  
của Chủ tịch Hồ Chí Minh



THƯ VIỆN TP. CẦN THƠ

809

L600L



ZLLPB.220007

ISSN 0866-7349

HỘI ĐỒNG LÝ LUẬN, PHÊ BÌNH VĂN HỌC, NGHỆ THUẬT TRUNG ƯƠNG  
THE NATIONAL COUNCIL FOR THEORY AND CRITICISM OF LITERATURE AND ARTS

# *Lý luận Phê bình*

*Văn học, Nghệ thuật*

*Theory  
and Criticism  
of Literature and Arts*

2022.07

# MỤC LỤC

## NGHIÊN CỨU, TRAO ĐỔI

NGUYỄN ĐÌNH CHÚ 3	39 TRẦN QUỐC DŨNG
Văn hóa Việt Nam trong văn hóa phương đông xưa: Ôn cố tri tân	Lâm Tấn Tài - nhân cách một nghệ sĩ-chiến sĩ
PHONG LÊ 11	42 LÊ THỊ BÍCH THỦY
Nhìn lại tự lực văn đoàn và thơ mới sau 90 năm (1932-2022)	Sự tương đồng về thủ pháp so sánh nhân vật anh hùng với các loài mãnh thú trong sử thi Ấn Độ và sử thi Tây Nguyên
NGUYỄN XUÂN LẠC 20	50 NGUYỄN QUANG VINH
Hội tụ và kết tinh	Hoạt động
ĐỖ XUÂN PHÚ 31	biểu diễn âm nhạc thiếu nhi Thành phố Hồ Chí Minh nhìn từ chiến lược phát triển
Phiên bản Đồ Sơn thời Nguyễn vào thiết kế sản phẩm lưu niệm và bảo tồn giá trị nghệ thuật	

## TÁC GIẢ, TÁC PHẨM

PASCAL BOURDEAUX 56	97 PHẠM VĂN LUÂN
Xem xét lại tác phẩm của Nguyễn Đình Chiểu từ góc nhìn phương Tây và Pháp ngữ	Bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa Nguyễn Đình Chiểu qua truyền dạy nói thơ Vân Tiên
TRẦN HOÀI ANH 68	108 LÊ NGUYỄN CẤN
Cuộc đời và thơ văn Nguyễn Đình Chiểu Nguồn cảm hứng cho sáng tạo văn học	Tiếng cười trong thơ nôm Hồ Xuân Hương
PHẠM VĂN TÌNH 77	115 BIỆN MINH ĐIỀN
Giá trị lập luận và thông điệp ngữ nghĩa của <i>Văn tế nghĩa sĩ Cần Giuộc</i>	Nữ sĩ Hồ Xuân Hương với thời gian và tầm vóc một danh nhân văn hóa, một thi hào
NGUYỄN THỊ MỸ LIÊM 81	121 NGUYỄN THANH TÚ
Nói thơ Vân Tiên - Sự Kết hợp của thơ, âm nhạc và phương ngữ Nam Bộ	Hồ Xuân Hương nhà thơ của niềm khát khao đối thoại

## VĂN NGHỆ NƯỚC NGOÀI

LÊ THỊ TUÂN 133
Cảm thức phân địa đàng và sự bất công sinh thái trong phim của Hirokazu Kore-Eda trường hợp <i>Nobody know</i> và <i>Shoplifters</i>

## VĂN NGHỆ VÀ ĐỜI SỐNG

PHẠM THANH TÙNG 144
Không gian công cộng - một góc nhìn đa chiều

## THÔNG TIN TƯ LIỆU

Hội thảo khoa học quốc tế 150	154 Truyện thơ nôm Lục Vân Tiên đã được dịch sang tiếng Ukraina từ gần 40 năm trước
“Danh nhân Nguyễn Đình Chiểu trong thời đại ngày nay”: nhìn lại và hướng tới	



THƯ VIỆN TP. CẦN THƠ

809

L600L



ZLLPB.220008

ISSN 0866-7349

HỘI ĐỒNG LÝ LUẬN, PHÊ BÌNH VĂN HỌC, NGHỆ THUẬT TRUNG ƯƠNG  
THE NATIONAL COUNCIL FOR THEORY AND CRITICISM OF LITERATURE AND ARTS

# *Lý luận Phê bình*

*Văn học, Nghệ thuật*

*Theory  
and Criticism  
of Literature and Arts*

2022.08

# MỤC LỤC

## NGHIÊN CỨU, TRAO ĐỔI

- |  |    |  |
|--|----|--|
| ĐÀO DUY QUÁT 3   | 46 | DƯƠNG THU HẰNG, BÙI THIÊN DƯƠNG  |
| Đôi mới mạnh mẽ phương thức<br>công tác tư tưởng – sự cần thiết và những việc<br>cần làm ngay  |    | Bước ngoặt diễn ngôn về nhân vật me Tây<br>trong văn học Việt Nam giai đoạn cuối thế kỷ XIX<br>đầu thế kỷ XX           |
| BÙI THẾ ĐỨC 13   | 52 | NGUYỄN THÀNH ĐẠT, UÔNG KHÁNH UYÊN  |
| Một số vấn đề về đôi mới phương thức phối hợp<br>nhằm nâng cao chất lượng công tác lý luận<br>phê bình văn học, nghệ thuật trước yêu cầu mới |    | Kiểm duyệt phim trên không gian mạng   |
| NGUYỄN XUÂN LẠC 19   | 60 | PHẠM THỊ THIÊM   |
| “Đàng ta vĩ đại như biển rộng, như núi cao”  |    | Cảm hứng lịch sử<br>trong tiểu thuyết lãng mạn Việt Nam giai đoạn<br>1930-1945   |
| NGÔ THẢO 26  | 67 | NGUYỄN ANH VIỆT  |
| Kịch nói những năm đầu kháng chiến chống Pháp<br>và việc thành lập tổ chức tiên thân của Hội Sân khấu<br>Việt Nam                            |    | Ảnh hưởng cấu trúc - hình thức<br>từ âm nhạc phương Tây trong sáng tác<br>cho nhạc cụ dân tộc của các nhạc sĩ Việt Nam |
| PHAN ĐĂNG SƠN 34   | 73 | NGUYỄN THỊ HỒNG VÂN  |
| Nhìn nhận khía cạnh bất cập của kiến trúc Việt Nam<br>qua gần nửa thế kỷ   |    | Ý thức về chủ quyền lãnh thổ<br>trong trường ca hai thập niên đầu thế kỷ XXI   |
| NGUYỄN THỊ NAM 41  |    |  |
| Hình ảnh người trí thức Hà Nội<br>trong phim truyện nhựa Việt Nam  |    |  |

## TÁC GIẢ, TÁC PHẨM

- |   |     |  |
|---|-----|--|
| NGUYỄN ĐÌNH CHÚ 79  | 98  | LÊ VĂN PHƯƠNG  |
| Niềm vui và suy nghĩ<br>từ những vần thơ về tình mẹ cha       |     | Manh Manh – tiếng chim báo buổi bình minh<br>của Thơ mới Nam Bộ giai đoạn 1932 – 1945. |
| TRẦN THỊ TRÂM 90  | 105 | NGUYỄN THỊ TUYẾT   |
| Chân dung Hữu Thịnh<br>qua <i>Bến vắng và những vòng sóng</i> |     | Quan niệm về tình tri âm, tri kỷ của Nguyễn Du<br>trong <i>Truyện Kiều</i>             |
| THANH THẢO 96   |     |  |
| Tôi nhớ rừng trám bầu   |     |  |

## VĂN NGHỆ NƯỚC NGOÀI

- NGUYỄN THỊ MAI CHANH 115  
NGUYỄN THỊ BÍCH NGỌC
- Con người với bản năng sinh tồn trong tiểu thuyết  
*Kinh thánh của một người* của Cao Hành Kiệt

## VĂN NGHỆ VÀ ĐỜI SỐNG

- NGUYỄN THỊ HỒNG TƯƠI 122
- Tiếp biến văn hóa Việt-Hoa  
trong mỹ thuật đình làng ở Hội An

## THÔNG TIN TƯ LIỆU

- Hội nghị tập huấn “Những vấn đề cơ bản đặt ra 126  
đối với văn học, nghệ thuật trước yêu cầu mới”



THƯ VIỆN TP. CẦN THƠ

809

L600L



ZLLPB.220009

ISSN 0866-7349

HỘI ĐỒNG LÝ LUẬN, PHÊ BÌNH VĂN HỌC, NGHỆ THUẬT TRUNG ƯƠNG  
THE NATIONAL COUNCIL FOR THEORY AND CRITICISM OF LITERATURE AND ARTS

# *Lý luận Phê bình*

*Văn học, Nghệ thuật*

*Theory  
and Criticism  
of Literature and Arts*

2022.09

# MỤC LỤC

## NGHIÊN CỨU, TRAO ĐỔI

- ĐÀO DUY QUÁT 3 61 ĐỖ THỊ THU HUYỀN  
Phát huy vai trò của công tác tư tưởng  
trong bảo vệ Tổ quốc từ sớm, từ xa,  
giữ nước từ khi nước chưa lâm nguy
- TRẦN KHÁNH THÀNH 8 70 TẮT THẮNG  
Đề tài đương đại với sự phát triển của thi pháp Chèo
- Hồ Chí Minh 74 VÂN THANH  
Xuân Quỳnh với thơ cho thiếu nhi
- với việc giữ gìn và phát triển tiếng nói dân tộc
- ĐÀO THÚY NGUYỄN 15 79 LÊ HUY BẮC  
Sự chuyển hướng tiếp nhận văn hóa  
qua văn học dịch ở Việt Nam
- YVONNE DUPLESSIS 20 84 ANH CHI  
Văn mạch Việt thời đại chữ quốc ngữ
- Chủ nghĩa Siêu thực  
trong một số loại hình nghệ thuật
- MÃ GIANG LÂN 32 104 NGUYỄN VĂN HẠNH  
Văn học  
với sứ mệnh kết nối văn hóa Việt Nam - Ấn Độ
- Xuân Thu nhā tập, Dạ đài* và nghệ thuật  
theo khuynh hướng tượng trưng, siêu thực
- PHÙNG NGỌC KIÊN 42 113 BÙI TRUNG HẢI  
Cách mạng công nghiệp 4.0:  
Thời kỳ chuyển đổi sang kỹ thuật số trong Điện ảnh
- Tính tiên phong của Chủ nghĩa Siêu thực  
trong trường văn học châu Âu đầu thế kỷ XX
- ĐOÀN MINH TÂM 54 121 NGUYỄN THỊ MINH CHÂU  
Phê bình âm nhạc - tiếp cận từ tư liệu
- Trăng - biểu tượng siêu thực trong thơ Hàn Mặc Tử

## TÁC GIẢ, TÁC PHẨM

- BÙI THỊ THANH MAI 136 144 NGUYỄN THỊ THIÊN  
Những thông điệp mới  
qua *Tuyển tập truyện ngắn Lê Hoài Nam*
- Sự kết hợp giữa văn học và hội họa  
trong *Thương nhớ thời bao cấp*  
của Thành Phong và Hữu Khoa

## VĂN NGHỆ VÀ ĐỜI SỐNG

- NGUYỄN THỊ NGỌC DUNG, 148  
PHẠM ĐẮC VY THẢO  
Một số biến đổi trong dân nhạc của người S'tiêng  
ở Bình Phước hiện nay

## THÔNG TIN TƯ LIỆU

- Những cuốn sách đầu tiên của dự án 157 159 Sôi nổi các hoạt động  
tôn vinh danh nhân Nguyễn Đình Chiểu tại Ukraine
- "Sách miễn phí cho trẻ em miền núi và vùng sâu,  
vùng xa" đến với các em nhỏ



THƯ VIỆN TP. CẦN THƠ

809

L600L



ZLLPB.220010

ISSN 0866-7349

HỘI ĐỒNG LÝ LUẬN, PHÊ BÌNH VĂN HỌC, NGHỆ THUẬT TRUNG ƯƠNG  
THE NATIONAL COUNCIL FOR THEORY AND CRITICISM OF LITERATURE AND ARTS

# *Lý luận Phê bình*

*Văn học, Nghệ thuật*

*Theory  
and Criticism  
of Literature and Arts*

2022. **10**



# MỤC LỤC

## NGHIÊN CỨU, TRAO ĐỔI

- |   |     |  |
|---|-----|--|
| NGUYỄN THANH TÚ 3   | 51  | LÝ VÂN LINH NIỀ KDĂM<br>NGUYỄN THỊ MỸ LIÊM   |
| <i>Sửa đổi lỗi làm việc<br/>để cương một cuộc chinh đồn vĩ đại</i>                        |     | Lý thuyết chức năng luận<br>và “10 chức năng của âm nhạc” của Alan P. Merriam<br>trong nghiên cứu nhạc khí các truyền thống<br>truyền khẩu |
| TRẦN TRÍ TRẮC 11  | 60  | BÙI THANH TRUYỀN<br>LÂM HOÀNG PHÚC   |
| Hình tượng người phụ nữ trong chèo cổ   |     | Nhân vật chấn thương dưới góc độ cấu trúc luận   |
| PHÙNG QUÍ NHÂM 14   | 72  | TRỊNH TUẤN ANH   |
| Bản sắc dân tộc trong sáng tác văn học<br>như là một giá trị                              |     | Bi kịch gia đình trong văn xuôi tự sự Việt Nam<br>trung đại – nhìn từ hướng tiếp cận văn hóa học   |
| NGUYỄN HUY BÌNH 17  | 78  | MAI LOAN   |
| Cơ sở lý luận và mô hình cấu trúc<br><i>Từ điển văn học các dân tộc thiểu số Việt Nam</i> |     | Ảnh hưởng của Pop Art vào nghệ thuật Việt Nam<br>đương đại trong thời kỳ phát triển, hội nhập  |
| NGUYỄN VĂN THUẤN 23   | 84  | CAO NGỌC THẮNG   |
| Toàn cầu hóa và internet với chuyển đổi văn hóa<br>ở Việt Nam – nhìn từ thực tiễn văn học |     | “Cò” trong thơ Lê Thành Nghị   |
| NGUYỄN THỊ NAM 32   | 88  | NGUYỄN THỊ THÙY TIÊN   |
| Hội nhập và những thách thức<br>đối với điện ảnh Việt Nam                                 |     | Đà Lạt trong tiểu thuyết <i>Ký ức của ký ức</i><br>của Nguyễn Vinh Nguyên  |
| LÃ THỊ BẮC LÝ 37  | 96  | NGUYỄN THẾ BẮC   |
| Truyện viết cho thiếu nhi của Võ Hồng<br>những khắc khoải yêu thương                      |     | Một vài giá trị tiêu biểu<br>của thể loại truyện trinh thám Việt Nam   |
| PHẠM THỊ THIÊM 42   | 106 | LÊ THỊ NHƯỜNG  |
| Nghệ thuật miêu tả tâm lý nhân vật<br>trong tiểu thuyết lãng mạn giai đoạn 1930-1945      |     | Vài nhận xét về những biến đổi<br>ngôn ngữ người kể chuyện khi chuyển thể<br>từ kịch bản văn học sang kịch bản điện ảnh                    |

## TÁC GIẢ, TÁC PHẨM

TRẦN HOÀI ANH 115

*Nhà văn và chữ tình gửi lại* – khúc vĩ thanh còn mãi

## VĂN NGHỆ VÀ ĐỜI SỐNG

LÊ THỊ BÍCH THỦY 121

Bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa hát Then  
của người Tày ở tỉnh Cao Bằng

## VĂN NGHỆ NƯỚC NGOÀI

LÊ NGUYỄN CẦN 129

Về “hội chứng Bovary” trong sáng tạo nghệ thuật  
của Gustave Flaubert

## THÔNG TIN TƯ LIỆU

- |  |     |     |   |
|--|-----|-----|---|
| Lễ kỷ niệm 70 năm ngày truyền thống<br>ngành xuất bản, in và phát hành sách Việt Nam | 140 | 141 | Hội Nhà văn Việt Nam tổ chức lễ đón nhận<br>tượng Đại thi hào Nguyễn Du |
|  |     | 142 | Liên hoan Sân khấu Thủ đô lần thứ V, năm 2022                           |



THƯ VIỆN TP. CẦN THƠ

809

L600L



ZLLPB.220011

ISSN 0866-7349

HỘI ĐỒNG LÝ LUẬN, PHÊ BÌNH VĂN HỌC, NGHỆ THUẬT TRUNG ƯƠNG  
THE NATIONAL COUNCIL FOR THEORY AND CRITICISM OF LITERATURE AND ARTS

# *Lý luận Phê bình*

*Văn học, Nghệ thuật*

*Theory  
and Criticism  
of Literature and Arts*

2022. **11**



# MỤC LỤC

## NGHIÊN CỨU, TRAO ĐỔI

ĐÀO DUY QUÁT 3	63	HOÀNG QUỐC HẢI
Đề văn học, nghệ thuật Việt Nam thực sự góp phần trực tiếp vào sự nghiệp “trồng người” trong thời kỳ mới		Nhà văn với thiên chức bảo vệ chủ quyền biên giới, biển đảo của Tổ quốc
ĐỖ HỒNG QUÂN 9	67	NGUYỄN BÁ THÀNH
Văn học, nghệ thuật Việt Nam vững vàng trong cuộc chiến chống dịch Covid-19		Văn học, nghệ thuật phản ánh và tôn tạo bản sắc dân tộc
PHONG LÊ 14	73	NGUYỄN VĂN DÂN
Văn hóa và văn học, nghệ thuật – nơi lưu giữ sự sống và sức sống tinh thần trường tồn của dân tộc		Văn học, nghệ thuật với vấn đề giá trị con người
LÊ TIẾN THỌ 29	78	NGÔ PHƯƠNG LAN
Nghệ thuật sân khấu với việc xây dựng nhân cách con người Việt Nam		Quảng bá hình ảnh đất nước, con người Việt Nam ra thế giới qua điện ảnh
TRẦN ĐĂNG SUYỀN 36	85	PHAN ĐĂNG SON
Văn học, nghệ thuật với những vấn đề hiện nay		Bàn về vấn đề triển khai công nghiệp hóa trong xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật giai đoạn mới
LỘC PHƯƠNG THỦY 41	95	LÝ HOÀI THU
Văn nghệ sĩ và vấn đề dẫn thân, nhập cuộc		Biển đảo – diễn trình thơ ca và sinh mệnh Tổ quốc
PHẠM QUANG LONG 46	102	TRẦN THỊ VIỆT TRUNG
Công tác quản lý văn nghệ - vấn đề cũ nhưng luôn mới		Văn học dân tộc thiểu số với việc phát huy các giá trị văn hóa, nhân văn mang đậm bản sắc dân tộc và miền núi thời kỳ hiện đại hóa và hội nhập
NGUYỄN PHƯƠNG ĐIỆN 56	109	CAO THỊ HỒNG
Suy nghĩ về sứ mệnh thiêng liêng của văn học, nghệ thuật ở nước ta hiện nay		Văn học với nhiệm vụ giáo dục giá trị nhân văn cho thế hệ trẻ trong thời đại ngày nay

## TÁC GIẢ, TÁC PHẨM

TRẦN MẠNH TIẾN 114	121	TRẦN HOÀI ANH
Văn học với vấn đề bảo vệ môi trường sống hiện nay		Khoảng lặng từ những nỗi đau và sứ mệnh của người cầm bút

## VĂN NGHỆ NƯỚC NGOÀI

BÙI THẾ ĐỨC 129
<i>Makar Tsudra</i> hay là bài ca tình yêu tự do của đại văn hào M. Gorki

## VĂN NGHỆ VÀ ĐỜI SỐNG

CAO NGỌC 134	139	NGUYỄN VĂN TÂN
Sân khấu giới thiệu văn hóa Việt Nam với bạn bè quốc tế		Mĩ thuật ứng dụng trong thị trường văn hóa du lịch Thủ đô hiện nay

## THÔNG TIN TƯ LIỆU

Lẽ ra mắt Hội đồng Lý luận, phê bình văn học, nghệ thuật Trung ương, nhiệm kỳ 2021-2026 147	151	Kỳ họp thứ Nhất Hội đồng Lý luận, phê bình văn học, nghệ thuật Trung ương, nhiệm kỳ 2021-2026
---	-----	---



THƯ VIỆN TP. CẦN THƠ

809

L600L



ZLLPB.220012

ISSN 0866-7349

HỘI ĐỒNG LÝ LUẬN, PHÊ BÌNH VĂN HỌC, NGHỆ THUẬT TRUNG ƯƠNG  
THE NATIONAL COUNCIL FOR THEORY AND CRITICISM OF LITERATURE AND ARTS

# *Lý luận Phê bình*

*Văn học, Nghệ thuật*

*Theory  
and Criticism  
of Literature and Arts*

2022. **12**



# MỤC LỤC

## NGHIÊN CỨU, TRAO ĐỔI

- ĐÀO DUY QUÁT 3 61 TRẦN TRUNG NHÂN  
Hà Nội – Điện Biên Phủ trên không:  
Chiến thắng của sức mạnh văn hóa Việt Nam  
*Phụ nữ Tân văn* – tờ báo của những thể nghiệm  
và đổi mới
- PHONG LÊ 10 67 TRỊNH HUỖNH AN  
Con đường hướng tới một cuốn lý luận văn học  
đầu tiên trong lịch sử văn chương Việt  
Thơ mới Nam Bộ trên *Phụ nữ Tân văn*
- TRẦN ĐĂNG SUYỄN 17 73 TRẦN VĂN TRỌNG  
Khuyh hướng văn học mang tính sử thi  
trong văn học Việt Nam 1945-1975  
Văn xuôi Đạm Phương nữ sử, Huỳnh Thị Báo Hòa,  
Phan Thị Bạch Vân từ góc nhìn tự sự học
- TRỊNH BÁ ĐÌNH 25 82 NGUYỄN NGỌC BẢO TRÂM, VÕ VĂN NHON  
Về một phạm trù lý luận văn nghệ hiện đại  
được phổ biến ở nước ta hiện nay  
Tiểu thuyết *Người bán ngọc* của Lê Hoàng Mưu  
từ góc nhìn so sánh
- HỒ THẾ HÀ 31 90 TRẦN HOÀNG NGÂN  
Tự sự hay là đối thoại mới về một cuộc chiến tranh  
Việt Nam  
Sự tiếp nhận Chủ nghĩa Hậu hiện đại trong mỹ thuật  
Việt Nam
- CAO KIM LAN 40 95 NGUYỄN THỊ KIM TIẾN  
Đối kháng và thỏa hiệp giữa Nữ quyền luận  
và Nho giáo ở Việt Nam đầu thế kỷ XX  
Nghệ thuật kể chuyện trong truyện ngắn  
Nguyễn Minh Châu
- PHAN MẠNH HÙNG, 53 103 HOÀNG ĐIẾP, LA NGUYỆT ANH  
NGUYỄN ĐÀO MINH CHÂU  
Truyện ngắn và tiểu thuyết  
trên *Nam Kỳ tuần báo* (1942-1944)  
Ngôn ngữ thơ Nam Trân qua tập *Huế*, đẹp và thơ
- 108 NGUYỄN MINH QUANG, VŨ TÚ QUỲNH  
Việt Nam đã thực sự có nghệ thuật đương đại?
- 113 NGUYỄN THỊ PHƯƠNG THẢO  
Kịch bản phim truyện điện ảnh - một thể loại văn học

## TÁC GIẢ, TÁC PHẨM

- ĐỖ HỒNG QUÂN 122 125 LÊ CẢNH NHẠC  
Đỗ Nhuận  
người mở đường vào cánh đồng âm nhạc dân tộc  
Đỗ Nhuận – nhạc sĩ, chiến sĩ hàng đầu  
của nền âm nhạc cách mạng
- 113 NGUYỄN THỊ MINH CHÂU  
Trăm năm âm thanh một cuộc đời

## VĂN NGHỆ NƯỚC NGOÀI

- NGUYỄN MINH THU 135  
Cấu trúc ẩn dụ ý niệm về cái chết  
trong *Sự im lặng của bầy chim* của Thomas Harris  
những khảo sát bước đầu

## VĂN NGHỆ VÀ ĐỜI SỐNG

- CHU THỊ THÙY PHƯƠNG 144 148 NGUYỄN PHAN PHƯƠNG UYÊN  
PHẠM VĂN TÌNH  
Mô hình và sức sản sinh của dòng thơ Bút tre  
Bi kịch tình yêu và hôn nhân  
trong truyện ngắn đương đại đồng bằng sông Cửu Long

## THÔNG TIN TƯ LIỆU

- Lớp bồi dưỡng “Đổi mới, nâng cao chất lượng  
công tác lý luận, phê bình văn học, nghệ thuật  
vai trò, trách nhiệm của các nhà nghiên cứu trẻ” 156 157 Hội thảo khoa học toàn quốc nhìn lại 15 năm  
thực hiện nghị quyết 23-NQ/TW của Bộ Chính trị  
(khóa X) “Về tiếp tục xây dựng và phát triển văn  
học, nghệ thuật thời kỳ mới”