



BẢN TIN

ĐỜI SỐNG Văn hóa

SỐ 123
QUÝ III - 2020

SỞ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH THÀNH PHỐ CẦN THƠ



2 Thành phố Cần Thơ
quyết tâm xây dựng
và phát triển văn hóa,
con người...

8 Nhìn lại
một năm thực hiện...

11 Văn hóa
đô thị

Thành phố Cần Thơ

quyết tâm xây dựng và phát triển văn hóa, con người Cần Thơ đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước

Thực hiện Kết luận số 76-KL/TW ngày 04/6/2020 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW ngày 09/6/2014 của Ban Chấp hành Trung ương Đảng (khóa XI) về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước và Công văn số 1582-CV/TU ngày 22/7/2020 của Thành ủy Cần Thơ về triển khai, quán triệt và tổ chức thực hiện Kết luận số 76-KL/TW ngày 04/6/2020 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW, Ủy ban nhân dân thành phố Cần Thơ ban hành Kế hoạch số 110/KH-UBND ngày 11/9/2020 triển khai thực hiện với mục đích, yêu cầu: *Một là*, tiếp tục triển khai thực hiện có hiệu quả các mục tiêu, quan điểm, nhiệm vụ và giải pháp được nêu trong Nghị quyết số 33-NQ/TW; Kết luận số 76-KL/TW và các văn bản chỉ đạo có liên quan của Thành ủy. *Hai là*, chú trọng lồng ghép nội dung của Kế hoạch này với nội dung các chương trình, đề án, kế hoạch khác đang triển khai thực hiện có liên quan đến xây dựng văn hóa và con người Cần Thơ, đảm bảo tính hiệu quả, khả thi, tiết kiệm, tạo được sự đồng thuận trong xã hội. *Ba là*, phấn đấu xây dựng văn hóa, con người Cần Thơ đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước.

Để thực hiện mục đích và yêu cầu trên, Ủy ban nhân dân thành phố đã đưa ra một số nhiệm vụ trọng tâm, cụ thể:

1. Tiếp tục tăng cường công tác lãnh đạo của Đảng và đổi mới phương thức lãnh đạo của Đảng đối với lĩnh vực văn hóa; đẩy mạnh công tác tuyên truyền, quán triệt, nâng cao nhận thức cho đảng viên, cán bộ và các tầng lớp Nhân dân trên địa bàn thành phố về vị trí, vai trò của văn hóa trong sự nghiệp xây dựng và bảo vệ Tổ quốc.

2. Tập trung xây dựng con người Cần Thơ phát triển toàn diện, trọng tâm là giáo dục tri thức, đạo đức, thẩm mỹ, thể chất, kỹ năng, ý thức tuân thủ pháp luật, lối sống và nhân cách, trách nhiệm với gia

đình, cộng đồng. Xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh, đẩy lùi các tệ nạn xã hội, góp phần làm cho xã hội ngày một văn minh, tiến bộ.

3. Quan tâm xây dựng văn hóa trong chính trị và kinh tế gắn với việc thực hiện Nghị quyết Trung ương 4-NQ/TW ngày 30/12/2016 của Ban chấp hành Trung ương Đảng khóa XII về tăng cường xây dựng, chỉnh đốn Đảng; Chỉ thị số 05-CT/TW ngày 15/5/2016 của Bộ Chính trị, khóa XII về đẩy mạnh học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh.

4. Nâng cao hiệu lực, hiệu quả quản lý Nhà nước về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Cần Thơ đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước.

5. Chủ động hội nhập quốc tế về văn hóa, tiếp thu tinh hoa văn hóa nhân loại; phát triển công nghiệp văn hóa đi đôi với xây dựng, phát triển thị trường văn hóa.

Các nhiệm vụ trên đã được thành phố xác định một số giải pháp và phân công tổ chức thực hiện cụ thể để các cơ quan, đơn vị triển khai thực hiện một cách tốt nhất trong thời gian tới. Trong đó, Ủy ban nhân dân thành phố giao Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch chủ trì, phối hợp với các cơ quan, đơn vị có liên quan thực hiện; thường xuyên kiểm tra, rà soát, đôn đốc việc triển khai thực hiện kế hoạch này; tổng hợp báo cáo kết quả thực hiện về Ủy ban nhân dân thành phố định kỳ hàng năm và đột xuất khi có yêu cầu.

Kế hoạch yêu cầu Thủ trưởng các cơ quan, đơn vị, địa phương có liên quan tổ chức thực hiện với tinh thần trách nhiệm cao nhất. Trong quá trình thực hiện, nếu có khó khăn, vướng mắc, các đơn vị báo cáo kịp thời về Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch để tổng hợp, trình Ủy ban nhân dân thành phố xem xét, giải quyết theo quy định. Với kế hoạch này, thành phố Cần Thơ quyết tâm xây dựng văn hóa, con người Cần Thơ đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước./.



Độc giả nhí đọc sách tại "Xe Thư viện lưu động đa phương tiện" của Cần Thơ.

Ảnh: Duy Khôi

Thu Thúy

Tổng kết Phong trào

“Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”; các đề án, kế hoạch về xây dựng nếp sống văn hóa, văn minh đô thị và con người Cần Thơ đến năm 2020

Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” là một chủ trương lớn, giải pháp quan trọng về xây dựng và phát triển nền văn hóa Việt Nam tiên tiến đậm đà bản sắc dân tộc, với mục tiêu chung là “Đoàn kết xây dựng tư tưởng, đạo đức, lối sống tốt đẹp” và “Đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa phong phú, lành mạnh, đẩy lùi các tệ nạn xã hội”.

Qua gần 20 năm triển khai thực hiện Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”; 10 năm thực hiện Đề án “Xây dựng nếp sống văn hóa - văn minh đô thị” trên địa bàn thành phố và 05 năm triển khai xây dựng Người Cần Thơ “Trí tuệ - Năng động - Nhân ái - Hào hiệp - Thanh lịch” theo tinh thần Nghị quyết 45-NQ/TW của Bộ Chính trị, các cơ quan, đơn vị, địa phương đã xác định được những nhiệm vụ trọng tâm, từ đó phối hợp tham mưu tổ chức nhiều hoạt động văn hóa sôi nổi, đa dạng, nhiều sự kiện lễ hội với quy mô lớn tạo sức lan tỏa trong việc giới thiệu hình ảnh, con người Cần Thơ đến với bạn bè trong nước và quốc tế; xây dựng, nâng chất danh hiệu “Gia đình văn hóa”; “Ấp, khu vực văn hóa”; “Cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp văn hóa”; “Xã văn hóa nông thôn mới”; “Phường, thị trấn văn minh đô thị”...

Nhiều nội dung hoạt động của Đề án “Xây dựng nếp sống văn hóa - văn minh đô thị”, xây dựng con người Cần Thơ được lồng ghép vào các tiêu chí của danh hiệu Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”. Tính đến nay, toàn thành phố đã có 83/83 xã, phường, thị trấn đạt chuẩn văn hóa nông thôn mới và văn minh đô thị (đạt 100%); 630/630 Ấp, khu vực văn hóa; 65.662 gương Người tốt, việc tốt; trên 266.650 hộ Gia đình văn hóa (đạt 96,58% trên tổng số hộ gia đình đăng ký); 7.317 cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp đạt chuẩn văn hóa (đạt 96,33%).

Tình hình an ninh chính trị - trật tự an toàn xã hội trên địa bàn thành phố có nhiều chuyển biến tích cực; hạ tầng giao thông và các biện pháp đảm bảo trật tự an toàn giao thông được các ngành, địa phương quan tâm, triển khai hiệu quả; công tác quy hoạch kiến trúc được thành phố chú trọng, trật tự đô thị dần đi vào nề nếp; vệ sinh môi trường trên địa bàn thành phố cơ bản được đảm bảo, có sự chuyển



Ông Dương Tấn Hiến, Phó Chủ tịch Ủy ban nhân dân thành phố trao bằng khen của Chủ tịch Ủy ban nhân dân thành phố cho tập thể và cá nhân trong Hội nghị Tổng kết Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa” giai đoạn 2000 - 2020; các đề án, kế hoạch về xây dựng nếp sống văn hóa, văn minh đô thị và con người Cần Thơ đến năm 2020. Ảnh: Quốc Huy

biến mạnh; nhiều địa phương đã phát động, thực hiện tốt phong trào “Xây dựng con đường đẹp”, “Tuyến đường văn minh đô thị”, “Phường, thị trấn sạch rác”, góp phần tạo mỹ quan chung cho thành phố, làm thay đổi diện mạo thành thị và nông thôn.

Bên cạnh những kết quả đạt được, thành phố vẫn còn những mặt tồn tại, hạn chế, thiếu sót trong việc tổ chức triển khai thực hiện như: Hoạt động của Ban Chỉ đạo phong trào các cấp từng lúc, từng nơi chưa phát huy được vai trò, nhiệm vụ được giao; vẫn còn tư tưởng thỏa mãn với các danh hiệu đã được công nhận. Công tác thông tin tuyên truyền về xây dựng đời sống văn hóa, văn minh đô thị; về xây dựng Người Cần Thơ ở một vài nơi chưa đi vào chiều sâu và thường xuyên, chưa tạo không khí sôi nổi, thu hút được các tầng lớp Nhân dân tham gia, chưa tạo được nhiều mô hình, điển hình để nhân rộng. Nhận thức của một bộ phận quần chúng Nhân dân về giữ gìn vệ sinh, cảnh quan môi trường, trật tự đô thị từng lúc, từng nơi còn hạn chế,...

Thời gian tới, để tiếp tục phát huy kết quả đạt được, khắc phục những mặt tồn tại, hạn chế, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch cùng với các ngành thành viên Ban Chỉ đạo các cấp tiếp tục triển khai thực hiện hiệu quả Nghị quyết số 14-NQ/TU ngày 02/5/2019 của Thành ủy, về việc tăng cường sự lãnh đạo của Đảng về nâng cao đời sống văn hóa tinh thần của nhân dân đồng bộ, hài hòa với phát triển kinh tế và đô thị. Tổ chức kiểm tra, nhắc nhở nếp sống văn hóa, văn minh đô thị, để kịp thời chấn chỉnh và xử lý nghiêm những hành vi vi phạm. Xây dựng và nâng chất các danh hiệu văn hóa đã được công nhận, gắn với tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước, trong đó đặc biệt quan tâm tiêu chí xây dựng Gia đình văn hóa và con người Cần Thơ,...

Giáng Ngọc

Thị trấn Cờ Đỏ

hoàn thành các chỉ tiêu trong xây dựng thị trấn đạt chuẩn văn minh đô thị

Thị trấn Cờ Đỏ thuộc huyện Cờ Đỏ, thành phố Cần Thơ, có diện tích tự nhiên 830,84 ha, trong đó diện tích sản xuất nông nghiệp 586,54 ha, với 3.501 hộ, 9 ấp, 57 tổ tự quản, với tiềm năng phát triển kinh tế là công nghiệp, tiểu thủ công nghiệp, thương mại, dịch vụ và nông nghiệp. Qua hơn 3 năm phấn đấu, đến nay thị trấn Cờ Đỏ đã xây dựng cơ bản đạt các tiêu chí danh hiệu "Thị trấn đạt chuẩn văn minh đô thị".

Từ khi triển khai kế hoạch xây dựng thị trấn đạt danh hiệu "Thị trấn đạt chuẩn văn minh đô thị", Đảng bộ, Chính quyền và Nhân dân thị trấn Cờ Đỏ luôn nỗ lực phấn đấu, thực hiện thắng lợi các chỉ tiêu kinh tế, xã hội, quốc phòng, an ninh của địa phương. Theo báo cáo, 9/9 ấp của xã được công nhận ấp văn hóa nhiều năm liền. Ban Chỉ đạo xã đã xác định việc xây dựng gia đình văn hóa là cơ sở, là hạt nhân nòng cốt để



Văn phòng Thường trực Ban Chỉ đạo phụ trách Phong trào "Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa" thành phố đến khảo sát, kiểm tra ấp Thới Trung, thị trấn Cờ Đỏ. Ảnh: Thanh Bình

xây dựng ấp văn hóa và tiến tới xây dựng thị trấn văn minh đô thị. Ủy ban nhân dân xã đã chú trọng tăng cường công tác tuyên truyền bằng nhiều hình thức như: Vận động Nhân dân tích cực gương mẫu thực hiện quy ước cộng đồng, giữ gìn an ninh chính trị, trật tự an toàn xã hội, vệ sinh môi trường, có tinh thần yêu thương giúp đỡ bà con lối xóm, thông qua các pano cổ động trực quan, băng - rol khẩu hiệu, tờ bướm, tờ tin, loa truyền thanh, họp dân, để mọi người dân tự nguyện đăng ký tham gia và cùng tích cực hưởng ứng. Ngay từ đầu năm 2020, đã phát động 3.501/3.501 hộ gia đình đăng ký gia đình văn hóa theo quy định (Cuối năm 2019, qua bình xét đã công nhận 3.092/3.501 hộ đạt tỷ lệ 88% và 3.092/3.501 hộ gia đình văn hóa được công nhận 03 năm liền giai đoạn 2017 - 2019,

đạt tỷ lệ 88% và công nhận 1.310 gương người tốt việc tốt). Trên địa bàn thị trấn các công trình nâng cấp đô thị được triển khai đúng quy hoạch, phê duyệt và công khai theo đúng trình tự thủ tục quy định. Có 22 công trình được xây mới đảm bảo đúng quy chuẩn và tiêu chuẩn như: Trụ sở Ủy ban nhân dân thị trấn, Công an, Quân sự, Ban bảo vệ dân phố, Trạm y tế, Trường tiểu học, trường Mầm non, Trường Trung học cơ sở, Nhà thông tin 07 ấp, Hội trường UBND thị trấn; các công trình hạ tầng như các tuyến lộ đã đưa vào sử dụng... Các công trình công cộng trên địa bàn được quản lý, khai thác có hiệu quả tốt, phục vụ cho lợi ích công cộng.

Công tác giữ gìn an ninh, chính trị, trật tự, an toàn xã hội luôn được quan tâm thực hiện, công tác quân sự, quốc phòng địa phương luôn

hoàn thành tốt nhiệm vụ được giao. Việc thực hiện kỷ cương văn minh đô thị đã được Nhân dân đăng ký và thực hiện tốt như công tác xây dựng nhà ở, thu gom rác thải... Thị trấn đã cho 950 hộ dân sống trên tuyến Quốc lộ cam kết thực hiện tiêu chí tuyến đường văn minh, các tuyến đường trong thị trấn đều được lắp đèn chiếu sáng công cộng và người dân thực hiện treo đèn trước ngõ tạo điều kiện thuận lợi cho Nhân dân đi lại vào ban đêm, góp phần vào việc đảm bảo an ninh trật tự, phòng chống tệ nạn xã hội trên địa bàn thị trấn. Tổ công tác lập lại trật tự, kỷ cương đô thị chỉ đạo ra quân 54 cuộc, có 160 lượt tham gia, lập lại trật tự đô thị các chợ trên địa bàn thị trấn, kiểm tra, nhắc nhở 30 trường hợp buôn bán lấn chiếm lòng lề đường. Hoạt động văn hóa văn nghệ - thể dục thể thao được sự quan tâm tạo điều kiện của các cấp lãnh đạo, 9/9 ấp có tổ chức điểm sinh hoạt các câu lạc bộ văn nghệ, thường xuyên tổ chức giao lưu đờn ca tài tử giữa các ấp. Các hoạt động thể thao của ấp tập hợp hoạt động chung tại sân bóng

chuyển trường Trung học cơ sở thị trấn Cờ Đỏ, sân bóng đá tại ấp Thanh Hưng, thị trấn Cờ Đỏ. Công tác xóa đói, giảm nghèo và giảm nghèo bền vững được triển khai và thực hiện thường xuyên bằng nhiều biện pháp như: Vay vốn giải quyết việc làm tại chỗ, giúp nhau kinh nghiệm trong chăn nuôi, sản xuất, nhằm phát triển kinh tế nâng cao mức sống về vật chất và tinh thần cho Nhân dân. Ngoài ra, thị trấn còn tổ chức vận động tiền, quà cho các hộ nghèo, cận nghèo và hộ khó khăn trong dịp Tết Nguyên đán hàng năm, đảm bảo vui xuân đón tết. Bên cạnh đó, thị trấn đang nhân rộng và phát huy hiệu quả 06 tổ hợp tác gồm: Trồng rau sạch phát triển kinh tế gia đình của Hội Cựu chiến binh thị trấn, tổ hợp tác làm vườn phát triển kinh tế gia đình của Hội Nông dân thị trấn và tổ hợp tác đan lưới, đan lục bình, sản xuất dưa môn, hùn vốn phát triển kinh tế của Hội Liên hiệp phụ nữ thị trấn.

Vừa qua, vào ngày 09/7/2020, Tổ Chuyên viên giúp việc Ban Chi

đạo phụ trách Phong trào "Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa" thành phố, đã tổ chức đoàn đến khảo sát kiểm tra và góp ý kết quả quá trình xây dựng thị trấn Cờ Đỏ, huyện Cờ Đỏ đạt danh hiệu "Thị trấn đạt chuẩn văn minh đô thị"; ngày 07/8/2020 Thường trực Ban Chỉ đạo thành phố đã thành lập đoàn đến khảo sát kết quả khắc phục những khó khăn, vướng mắc trong quá trình xây dựng thị trấn (theo góp ý của Tổ Chuyên viên trước đó). Đến ngày 15/9/2020, được sự thống nhất của các thành viên Ban Chỉ đạo thành phố, Thường trực Ban Chỉ đạo thành phố đã ban hành văn bản chấp thuận giao Ban Chỉ đạo huyện Cờ Đỏ tham mưu UBND huyện Cờ Đỏ ra quyết định công nhận thị trấn Cờ Đỏ đạt chuẩn văn minh đô thị. Đây là điều kiện thuận lợi để thị trấn tiếp tục đẩy mạnh các hoạt động của Phong trào "Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa", góp phần vào thành tích chung của toàn thành phố./.

Dại Phong



Chương trình văn nghệ chào mừng tại Lễ đón nhận danh hiệu "Thị trấn văn minh đô thị" thị trấn Cờ Đỏ, huyện Cờ Đỏ.

Ảnh: Thanh Bình

TÊN ĐƯỜNG VÀ CÔNG TRÌNH CÔNG CỘNG TRÊN ĐỊA BÀN THÀNH PHỐ CẦN THƠ QUA 10 NĂM TRIỂN KHAI THỰC HIỆN ĐỀ ÁN ĐẶT TÊN, ĐỔI TÊN ĐƯỜNG VÀ CÔNG TRÌNH CÔNG CỘNG

Việc đặt tên, đổi tên đường và công trình công cộng nhằm góp phần thực hiện tốt công tác quản lý đô thị, quản lý hành chính; tạo điều kiện thuận lợi cho tổ chức, cá nhân trong các hoạt động giao dịch kinh tế, văn hóa - xã hội; đồng thời góp phần giáo dục truyền thống lịch sử - văn hóa dân tộc, nâng cao tình yêu quê hương, đất nước, lòng tự hào dân tộc, tình hữu nghị đoàn kết quốc tế.

Tại thành phố Cần Thơ, công tác đặt tên, đổi tên đường và công trình công cộng luôn được sự quan tâm lãnh đạo, phối hợp thực hiện của cấp ủy Đảng, chính quyền các cấp và luôn nhận được sự đồng thuận cao của Nhân dân. Các tuyến đường được đặt tên đều gia tăng giá trị quyền sử dụng đất và công trình xây dựng dọc theo tuyến; địa chỉ cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp và nhà ở dân cư trên tuyến được xác định dễ dàng hơn; các thủ tục, giấy tờ liên quan đến địa chỉ như giấy chứng nhận quyền sử dụng đất, sổ hữu nhà ở và công trình xây dựng, hộ khẩu, căn cước công dân... được sử dụng ổn định.

Trên cơ sở pháp lý Nghị định số 91/2005/NĐ-CP ngày 11 tháng 7 năm 2005 của Chính phủ về việc ban hành Quy chế đặt tên, đổi tên đường, phố và công trình công cộng; Thông tư số 36/2006/TT-BVHTT ngày 20 tháng 3 năm 2006 của Bộ Văn hóa - Thông tin (nay là Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch) về hướng dẫn thực hiện một số điều của Quy chế đặt tên, đổi tên đường, phố và công trình công cộng ban hành kèm theo Nghị định số 91/2005/NĐ-CP ngày 11/7/2005 của Chính phủ; các



Ông Nguyễn Khánh Tùng, Giám đốc Sở VHTTDL trao giấy khen của Sở VHTTDL cho các tập thể và cá nhân trong Hội nghị tổng kết Đề án đặt tên, đổi tên đường và công trình công cộng trên địa bàn thành phố Cần Thơ.

văn bản quy định, hướng dẫn của các Bộ, ngành Trung ương về đặt tên, số hiệu đường bộ và đặt tên các công trình giao thông, y tế, giáo dục, văn hóa, thể thao...; ngày 15 tháng 5 năm 2009, Ủy ban nhân dân thành phố Cần Thơ đã ký Quyết định số 1500/QĐ-UBND về việc ban hành Đề án đặt tên, đổi tên đường và công trình công cộng trên địa bàn thành phố Cần Thơ đến năm 2020 (sau đây gọi tắt là Đề án 1500).

Qua hơn 10 năm triển khai thực hiện Đề án 1500, Hội đồng tư vấn về đặt tên, đổi tên đường và công trình công cộng thành phố Cần Thơ - Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch là cơ quan thường trực, đã phối hợp tham mưu Ủy ban nhân dân thành phố Cần Thơ trình Hội đồng nhân dân thành phố Cần Thơ ban hành tổng

cộng 16 nghị quyết về đặt tên, đổi tên đường và công trình công cộng theo thẩm quyền, đặt tên 159 tuyến đường và 14 công trình công cộng, đổi tên 02 tuyến đường và 02 công trình công cộng; ủy quyền Ủy ban nhân dân quận, huyện đặt tên 03 công trình công cộng (Trường Tiểu học Trần Hoàng Na, quận Cái Răng; Quảng trường và Công viên Trung tâm thị trấn Phong Điền, huyện Phong Điền). Nâng tổng số tuyến đường và công trình công cộng trên địa bàn thành phố Cần Thơ được đặt tên theo 04 loại tên: Địa danh, mỹ từ, sự kiện, danh nhân hiện nay là 293 đường và 513 công trình công cộng (Trong đó có 134 đường và 496 công trình công cộng đã được đặt tên qua các thời kỳ, trước khi Ủy ban nhân dân thành phố Cần Thơ phê duyệt Đề án 1500).

Ngân hàng tên đường và công trình công cộng thành phố Cần Thơ được thiết lập trên môi trường mạng Internet (www.nganhangtenduong.cantho.gov.vn), góp phần tạo điều kiện thuận lợi trong việc quảng bá, tra cứu và phối hợp tham mưu thực hiện công tác đặt tên, đổi tên đường và công trình công cộng trên địa bàn thành phố Cần Thơ. Đến nay, Ngân hàng tên đường và công trình công cộng thành phố Cần Thơ có tổng cộng 691 tên, gồm: 380 danh nhân, 144 danh nhân địa phương, 44 nhân vật lịch sử, 70 địa danh, 15 mỹ từ, 38 sự kiện. Trong đó, đã sử dụng 253 tên, gồm: 140 danh nhân, 79 danh nhân địa phương, 02 nhân vật lịch sử, 19 địa danh, 03 mỹ từ, 10 sự kiện; còn lại, chưa sử dụng 438 tên, gồm: 240 danh nhân chung, 65 danh nhân địa phương, 42 nhân vật lịch sử, 51 địa danh, 12 mỹ từ, 28 sự kiện.

Bên cạnh những mặt thuận lợi và kết quả đạt được nêu trên, công tác đặt tên, đổi tên đường và công trình công cộng trên địa bàn thành phố Cần Thơ thời gian qua cũng có những khó khăn, vướng mắc. Nhiều tuyến đường trong các dự án khu dân cư, khu đô thị mới chưa được đặt tên theo Đề án 1500, còn gọi theo ký hiệu số, do các chủ đầu tư dự án chưa xây dựng hoàn chỉnh theo quy hoạch đô thị đã được phê duyệt, chưa bàn giao cho cơ quan chức năng và chính quyền địa phương quản lý theo quy định. Việc lắp đặt biển tên đường vừa được đặt tên, đổi tên theo Nghị quyết HĐND thành phố ở một vài quận, huyện còn chậm so với thời gian quy định và chưa đúng theo mẫu hướng dẫn của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch. Một số biển tên đường xuống cấp, hư hỏng chưa được nâng cấp, sửa chữa kịp thời, ảnh hưởng đến mỹ quan đô thị và hiệu quả chỉ dẫn thông tin.

Tại Hội nghị tổng kết Đề án 1500 vào cuối tháng 8 năm 2020 vừa qua, ông Dương Tấn Hiển, Phó Chủ tịch Ủy ban nhân dân thành phố

Cần Thơ – Chủ tịch Hội đồng tư vấn về đặt tên, đổi tên đường và công trình công cộng trên địa bàn thành phố Cần Thơ đã chỉ đạo Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch chủ trì, phối hợp tham mưu Ủy ban nhân dân thành phố Cần Thơ ban hành Quy chế về đặt tên, đổi tên đường và công trình công cộng trên địa bàn thành phố Cần Thơ, để triển khai thực hiện trong thời gian tới khi Đề án 1500 hết thời hạn; thường xuyên cập nhật, bổ sung cơ sở dữ liệu vào Ngân hàng tên

đường và công trình công cộng thành phố, trong đó ưu tiên chọn địa danh nổi tiếng, sự kiện lịch sử – văn hóa, danh nhân tiêu biểu gắn bó với địa phương; tiếp tục rà soát, tham mưu Ủy ban nhân dân thành phố Cần Thơ trình Hội đồng nhân dân thành phố Cần Thơ xem xét, ban hành nghị quyết về đặt tên, đổi tên đường và công trình công cộng tại các kỳ họp theo đúng trình tự, thủ tục pháp luật quy định./.

Bài, ảnh: Thanh Bình

**Thông điệp 5K -
Lá chắn thép trong phòng chống đại dịch COVID-19**

 **BỘ Y TẾ**

Đường dây nóng: 19009095

CHUNG SỐNG AN TOÀN VỚI ĐẠI DỊCH COVID-19

Đeo khẩu trang vải
thường xuyên tại nơi công cộng,
nơi tập trung đông người

Đeo khẩu trang y tế
tại các cơ sở y tế,
khu cách ly

Rửa tay thường xuyên
bằng xà phòng hoặc dung dịch sát khuẩn tay

Vệ sinh các bề mặt
vật dụng thường xuyên tiếp xúc

Giữ vệ sinh, lau rửa
và để nhà cửa
thông thoáng

KHẨU TRANG

KHỬ KHUẨN

KHÔNG TỤ TẬP

KHÔNG TU TẬP

KHÔNG TỤ TẬP

KHÔNG TỤ TẬP

THÔNG ĐIỆP 5K

KHAI BÁO Y TẾ

Giữ khoảng cách khi tiếp xúc với người khác

Không tụ tập nơi đông người

Khi có dấu hiệu **SỐT, HO, KHÓ THỞ** gọi Đường dây nóng
19009095
hoặc cơ quan y tế địa phương để được hướng dẫn đi khám bệnh an toàn

Thực hiện khai báo y tế trên
App NCOVI

Cài đặt ứng dụng Bluezone tại địa chỉ
<https://www.bluezone.gov.vn>
để được cảnh báo nguy cơ lây nhiễm COVID-19

Hãy giữ an toàn cho Bạn và Chúng ta trước đại dịch COVID-19

SUCKHOE-DOISONG
suckhoedoisong.vn

Thìn lại một năm thực hiện

Nghị quyết số 14-NQ/TU ngày 02/5/2019 của Thành ủy

Hội nghị trực tuyến
lồng ghép Sơ kết
01 năm thực hiện
Kế hoạch
số 110/KH-UBND
ngày 14/6/2019 của
UBND thành phố về thực
hiện Nghị quyết số 14.
Ảnh: Trần Vũ



Ngày 02/5/2019, Thành ủy Cần Thơ đã ban hành Nghị quyết số 14-NQ/TU, về tăng cường sự lãnh đạo của Đảng đối với nâng cao đời sống văn hóa tinh thần của nhân dân đồng bộ với phát triển kinh tế và đô thị (gọi tắt là Nghị quyết 14). Được sự quan tâm của các cấp ủy Đảng, sau hơn một năm triển khai thực hiện sâu rộng, đã góp phần nâng cao đời sống vật chất, văn hóa, tinh thần trong Nhân dân, tạo sự chuyển biến tích cực về ý thức cộng đồng, sự gắn kết giữa các gia đình... Từ đó, tạo nên động lực cho Nhân dân phấn khởi thi đua lao động sản xuất, phát triển kinh tế; đấu tranh bài trừ các tệ nạn xã hội, xây dựng môi trường văn hóa xã hội lành mạnh, góp phần thực hiện thắng lợi các nhiệm vụ phát triển kinh tế, xã hội tại địa phương, đơn vị.

Sau khi Thành ủy ban hành Nghị quyết số 14 thì Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch - Cơ quan Thường trực Ban Chỉ đạo các Chương trình mục tiêu quốc gia thành phố Cần Thơ giai đoạn 2016 - 2020, phụ trách phong trào toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa và công tác gia đình thành phố, đã tham mưu UBND thành phố ban hành Kế hoạch số 110/KH-UBND ngày 14/6/2019 về thực hiện Nghị quyết số 14. Với vai trò Thường trực Ban Chỉ đạo thành phố Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã cùng các sở, ban ngành, đoàn thể thành viên Ban Chỉ đạo tăng cường hướng dẫn nghiệp vụ và tham gia cùng các địa phương trong suốt quá trình xây dựng, công nhận các danh hiệu trong phong trào nhằm thực hiện thành công các nhiệm vụ, mục tiêu mà Nghị quyết số 14 đã đề ra.

Thường xuyên chỉ đạo, tổ chức tuyên truyền sâu rộng bằng nhiều hình thức phong phú, đa dạng như: Panô cổ động, băng - rol, tờ rơi; bản tin của các xã, phường, thị trấn; các hội thi, hội diễn, liên hoan văn nghệ quần chúng... Phối hợp tuyên truyền trên Báo Cần Thơ với số lượng 32.130 tờ báo, phối hợp với Đài Phát thanh và Truyền hình thành phố thực hiện 18 chương trình chuyên mục "Chuyện văn hóa" trên sóng phát thanh truyền hình thành phố. Biên tập phát hành 4.800 bản tin Đời sống văn hóa, 31.000 tờ gấp, 150 băng rôn ngang, 795 băng rôn dọc, thực hiện mới 03 pano (3x6m) và sửa chữa 23 pano; phối hợp với Trung tâm Văn hóa thành phố tổ chức 18 buổi biểu diễn lưu động chương trình văn nghệ tại các quận, huyện, thu hút trên 4.000 lượt người xem. Ấn

hàng 2.000 cuốn sổ tay phổ biến Nghị quyết số 14 và Kế hoạch số 110/KH-UBND của UBND thành phố Cần Thơ thực hiện Nghị quyết số 14. Ngoài ra, các cơ quan, đơn vị cũng đã tổ chức tuyên truyền bằng nhiều hình thức như: Công an thành phố phối hợp Báo Cần Thơ thực hiện chuyên trang an ninh thành phố, mỗi tháng 4 chuyên trang với 8 bài viết phản ánh công tác đấu tranh phòng, chống tội phạm và tệ nạn xã hội, biểu dương gương người tốt, việc tốt; 100% cơ sở giáo dục tổ chức tuyên truyền, giáo dục đạo đức, trí tuệ, thể chất, lao động, thẩm mỹ, kỹ năng và hướng nghiệp cho học sinh bằng nhiều hình thức như: Ngoại khóa, tổ chức về nguồn, trải nghiệm thực tế, hội thi, hội diễn, tọa đàm, sinh hoạt chuyên đề,...

Các thành viên Ban Chỉ đạo đã phối hợp chỉ đạo, triển khai tổ chức thực hiện Nghị quyết số 14 lồng ghép vào nội dung chương trình, kế hoạch hoạt động trong

hệ thống quản lý của ngành mình như: Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”; Cuộc vận động “Toàn dân đoàn kết xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh”; Phong trào “Toàn dân bảo vệ an ninh Tổ quốc” gắn với xây dựng xã, phường, thị trấn, khu vực, ấp đạt chuẩn “3 không”; xây dựng đời sống văn hóa trong công nhân, viên chức lao động; các hoạt động chỉ đạo xây dựng đời sống văn hóa trong đoàn viên, hội viên, các đoàn thể quần chúng và hoạt động tuyên truyền, giáo dục, xây dựng, rèn luyện phẩm chất đạo đức cán bộ, chiến sỹ trong lực lượng vũ trang. Bên cạnh đó, các ngành thành viên Ban Chỉ đạo còn hỗ trợ nhiều mặt về trang bị phương tiện, hướng dẫn nghiệp vụ theo chuyên ngành, góp phần nâng cao đời sống văn hóa tinh thần của Nhân dân đồng bộ với phát triển kinh tế và đô thị. Tính đến nay, toàn thành phố có 65.662 gương người tốt việc tốt; 266.650

hộ đạt chuẩn “Gia đình văn hóa” (đạt tỷ lệ 96,58% trên tổng số hộ đăng ký); 630/630 ấp, khu vực văn hóa và 83/83 xã, phường, thị trấn được công nhận danh hiệu “Phường, thị trấn đạt chuẩn văn minh đô thị” và “Xã đạt chuẩn văn hóa nông thôn mới”; 36/36 xã và 04/04 huyện đạt chuẩn nông thôn mới.

Nhìn lại một năm qua, Nghị quyết 14 đã và đang được triển khai thực hiện ngày một lớn mạnh và sâu rộng, đã tác động tích cực đến các cấp ủy Đảng nói chung và từng cá nhân, gia đình, cơ quan, đơn vị, lực lượng vũ trang nói riêng... Thông qua việc thực hiện nội dung Nghị quyết 14, các chỉ tiêu về kinh tế xã hội, an ninh quốc phòng, bảo hiểm y tế đều thực hiện đạt và vượt, nhiều giá trị văn hóa, truyền thống trên địa bàn được bảo tồn và phát huy, qua đó góp phần nâng cao đời sống văn hóa tinh thần của nhân dân đồng bộ với phát triển kinh tế và đô thị./

Phượng Trần



Bà Đào Thị Thanh Thủy - Phó Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch trao tặng Giấy khen của Giám đốc Sở cho tập thể và cá nhân đạt thành tích trong xây dựng phường Hưng Phú, quận Cái Răng đạt chuẩn văn minh đô thị.

Ảnh: Hồng Ngọc

THÀNH PHỐ CẦN THƠ QUÁ 5 NĂM THỰC HIỆN CHƯƠNG TRÌNH HÀNH ĐỘNG QUỐC GIA PHÒNG, CHỐNG BẠO LỰC GIA ĐÌNH

Đất nước ta đang trong tiến trình công nghiệp hóa, hiện đại hóa và hội nhập kinh tế Quốc tế. Sự giao lưu mở cửa hội nhập đã đem đến cho gia đình Việt Nam nói chung, các gia đình trên địa bàn thành phố Cần Thơ nói riêng có điều kiện phát triển kinh tế, giao lưu hội nhập với các dân tộc anh em, với các nền văn hóa tiên tiến, văn minh trên thế giới. Song, bên cạnh những mặt tích cực đó, mặt trái của cơ chế thị trường cũng nảy sinh nhiều vấn đề tác động đến đời sống gia đình làm cho gia đình đang đứng trước những thử thách, sóng gió, nguy cơ phá vỡ nền nếp gia phong đạo đức của gia đình truyền thống có từ 3, 4 thế hệ (tam đại đồng đường, tứ đại đồng đường), mà từ lâu đã thể hiện được tinh thần đùm bọc, yêu thương, giúp đỡ lẫn nhau.

Chính sự phát triển của xã hội nên mỗi thành viên trong gia đình đều muốn có khoảng không gian riêng, thoải mái để làm những gì mình thích. Do có công ăn việc làm nên con cái đến tuổi trưởng thành sẽ có nhu cầu ra ở riêng. Việc biến đổi này đã tạo ra sự ngăn cách giữa các thành viên với nhau. Dẫn đến mối quan hệ trong gia đình lỏng lẻo, rời rạc. Các thành viên trong gia đình ít có thời gian thăm hỏi, chăm sóc lẫn nhau. Đây là một trong những nguyên nhân này sinh bạo lực gia đình. Bên cạnh đó, bạo lực còn bắt nguồn từ sự bất bình đẳng giới; sự thiếu hiểu biết về pháp luật và nhận thức của người dân về bạo lực gia đình còn hạn chế, kể cả người gây ra bạo lực và bị bạo lực; các thành viên thiếu kỹ năng ứng xử, cách giải quyết khi gia đình có mâu thuẫn, xung đột; tình trạng cờ bạc, rượu chè, thiếu việc làm, kết hôn sớm,...

Từ thực trạng này, ngày 06 tháng 02 năm 2014, Thủ tướng Chính phủ ban hành Quyết định số 215/QĐ-TTg về phê duyệt "Chương trình



Lớp tập huấn nghiệp vụ Mô hình phòng, chống bạo lực gia đình tại thị trấn Vĩnh Thanh, huyện Vĩnh Thanh. Đến cuối năm 2019, 100% xã, phường, thị trấn đã được tập huấn và nhân rộng mô hình. Ảnh: Thủy Vy

hành động quốc gia về phòng, chống bạo lực gia đình đến năm 2020". Ngay sau khi Quyết định được phê duyệt, Ủy ban nhân dân thành phố Cần Thơ đã ban hành Kế hoạch số 34 triển khai thực hiện Quyết định số 215/QĐ-TTg.

Qua 5 năm thực hiện, thành phố đã triển khai, xây dựng 133 mô hình phòng, chống bạo lực gia đình (PCBLGD)/83 xã, phường, thị trấn (Mô hình "Phòng, ngừa bạo lực trên cơ sở giới", Mô hình "Phòng, chống tội phạm xâm hại trẻ em, bạo lực gia đình và mua bán người",...); 406 địa chỉ tin cậy ở cộng đồng; 406 đường dây nóng tiếp nhận thông tin PCBLGD; 178 lớp đào tạo, bồi dưỡng nâng cao năng lực, kỹ năng can thiệp, hỗ trợ về PCBLGD cho đội ngũ cán bộ làm công tác PCBLGD ở các cấp... Qua đó, đã tạo được sự chuyển biến mạnh mẽ về nhận thức và nâng cao trách nhiệm của các cấp, các ngành, gia đình, cộng đồng và toàn xã hội trong công tác PCBLGD; từng bước ngăn chặn và giảm dần số vụ bạo lực gia đình trên địa bàn thành phố Cần Thơ. Từ đó, đã góp phần xây dựng thành công 65.662 gương Người tốt, việc tốt; trên 266.650 hộ Gia đình văn hóa (đạt 96,58% trên tổng số hộ gia đình đăng ký); 630/630 Ấp, khu vực văn hóa; 83/83 xã, phường, thị trấn đạt chuẩn văn hóa nông

thôn mới và văn minh đô thị (đạt tỷ lệ 100%).

Hướng tới, ngành Văn hóa, Thể thao và Du lịch sẽ phối hợp với các ban, ngành, đoàn thể liên quan tham mưu lãnh đạo thành phố tăng cường nhiều giải pháp quan trọng để chỉ đạo, hướng dẫn xây dựng gia đình và phòng, chống bạo lực gia đình như: Đẩy mạnh công tác tuyên truyền bằng nhiều hình thức cổ động trực quan, giáo dục, phổ biến pháp luật; nghiêm khắc xử phạt vi phạm hành chính trong lĩnh vực PCBLGD; thực hiện tốt công tác kiểm tra, giám sát việc giải quyết các khiếu nại, tố cáo liên quan công tác gia đình và PCBLGD; duy trì và nhân rộng mô hình PCBLGD, phát huy hiệu quả hoạt động của nhóm PCBLGD, CLB gia đình, thiết lập đường dây nóng và địa chỉ tin cậy ở cộng đồng,... hướng các gia đình nâng cao trách nhiệm trong việc bảo vệ và xây dựng gia đình no ấm, bình đẳng, tiến bộ và hạnh phúc; tổ chức bồi dưỡng, tập huấn nghiệp vụ, kỹ năng công tác gia đình, công tác thu thập thông tin PCBLGD cho cán bộ văn hóa - xã hội, hội viên, Tổ hòa giải, Nhóm phòng, chống bạo lực gia đình, Câu lạc bộ gia đình phát triển bền vững, Tổ nhân dân tự quản, Tổ hòa giải,...

Ngọc Tri

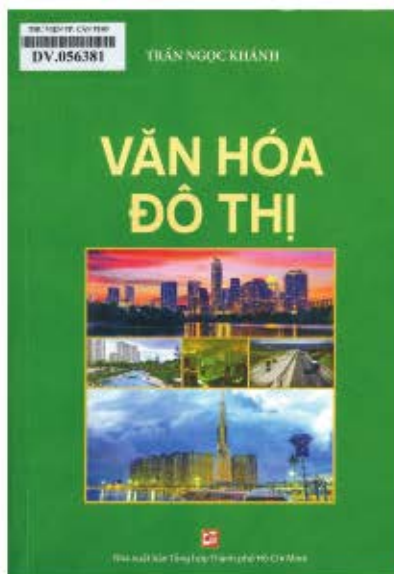
Văn hóa đô thị

Ngày nay, đô thị hóa đã trở thành xu hướng phát triển tất yếu của hầu hết các nước trên thế giới. Không nằm ngoài quy luật đó, Việt Nam cũng đang trong quá trình đô thị hóa mạnh mẽ, với mặt tích cực góp phần đẩy nhanh tốc độ tăng trưởng kinh tế, tạo môi trường thuận lợi ứng dụng đa dạng các tiến bộ khoa học kỹ thuật và hội tụ các giá trị văn hóa hiện đại. Tuy nhiên, mặt trái của đô thị hóa là các vấn đề về quá tải cho cơ sở hạ tầng, ô nhiễm môi trường, an ninh xã hội không đảm bảo, các tệ nạn xã hội,... Vì thế, việc trang bị các tri thức văn hóa đô thị cũng là yêu cầu cấp thiết, giúp cư dân sinh sống, học tập và làm việc ở đô thị có thể thích nghi và phát huy những giá trị tốt đẹp của đô thị.

Quyển sách "**Văn hóa đô thị**" của tác giả Trần Ngọc Khánh, nhà xuất bản Tổng hợp Thành phố Hồ Chí Minh xuất bản năm 2019 sẽ giúp bạn đọc hiểu rõ hơn các giá trị nhân văn của đô thị trong quá trình hình thành và phát triển.

Sách dày 479 trang, bố cục 3 phần:

Phần thứ nhất "**Đại cương văn hóa đô thị**" trình bày các khái niệm về văn hóa, đô thị và văn hóa đô thị; cơ sở tiếp cận khi nghiên cứu về văn hóa đô thị và ứng dụng vào thực tiễn phát triển văn hóa; các cơ sở thực tiễn như động thái dân số, dân cư, quy mô, chức năng, tương quan đô thị và nông thôn, tổng quan về đô thị Việt Nam. Theo tác giả: "**Văn hóa đô thị tổng hòa toàn thể các thành quả văn hóa của loài người trong quá trình hoạt động về mọi phương diện... nhằm tạo lập đời sống, làm cho con người phát triển cân bằng, toàn diện. Văn hóa đô thị phức hợp các giá trị truyền thống với các tiến bộ văn minh của thời đại, nhằm đáp ứng các nhu cầu đời sống vật chất và tinh thần của mọi thành phần cư dân. Văn hóa đô thị phát triển các quan hệ giữa người và người, trong tương quan lợi ích cá nhân, cộng đồng và xã hội ngày càng đa dạng**". Tác giả cũng nhận định các đô thị Việt Nam hiện nay không chỉ phát triển về quy mô, diện tích, mà cần



nâng cao chất lượng hệ thống công trình hạ tầng kỹ thuật, hạ tầng xã hội, dịch vụ, từng bước hình thành các đô thị văn minh, hiện đại.

Phần thứ hai "**Định vị văn hóa đô thị**" trình bày các nội dung về thời gian, không gian và chủ thể văn hóa đô thị. Qua đây giúp người đọc tìm hiểu về các đô thị đầu tiên trên thế giới, đô thị qua các thời kỳ cổ đại, trung đại, cận đại và hiện đại, cũng như về không gian tự nhiên, không gian kỹ thuật và không gian nhân văn của đô thị. Tác giả cũng xác định các mô hình văn hóa, di sản văn hóa và chính sách văn hóa đô thị chính là chủ thể văn hóa đô thị. Bởi lẽ, chủ thể văn hóa đô thị không phải là nhân tố con người hoặc các hoạt động của con người nói chung ở đô thị, mà đó là con người có ý thức tạo lập đời sống của mình; biết trân trọng di sản kỹ ức, hoàn thiện môi trường sinh thái nhân văn; có khả năng thích ứng và hưởng dụng các thành quả tiến bộ của thời đại thông qua các thể chế, chính sách; bảo đảm các điều kiện và chất lượng sống, hướng đến sự phát triển cân bằng, bền vững trong quá trình đô thị hóa.

Phần thứ ba phân tích "**Môi trường văn hóa đô thị**" là tổng hòa của ba yếu tố tự nhiên, kỹ thuật và nhân văn. Trong đó, môi trường tự nhiên gồm phức hợp hệ sinh thái tự

nhiên và nhân tạo; môi trường kỹ thuật gồm các tiện ích văn minh đô thị; và môi trường nhân văn không tách rời môi trường xã hội, đòi hỏi ý thức xây dựng môi trường đô thị phát triển bền vững. Đặc biệt, nêu rõ tầm quan trọng của việc xây dựng các chính sách quản lý môi trường đô thị ở các lĩnh vực: Quản lý các tài nguyên tự nhiên, năng lượng và chất thải; phát triển kinh tế - xã hội; môi trường, sức khỏe, đời sống xã hội, giao thông, kinh tế; quy hoạch hóa không gian; đổi mới đô thị; di sản văn hóa đô thị, giải trí và du lịch. Song song đó, để cập những bài học kinh nghiệm quản lý môi trường đô thị của các nước trên thế giới như Pháp, Mỹ, Ấn Độ, Trung Quốc, Nhật Bản, Singapore, Thái Lan,... để bạn đọc tham khảo.

Với số liệu và dẫn chứng thực tế, quyển sách sẽ cho bạn đọc cái nhìn rõ hơn về những thành quả, công sức và mong ước của con người nhằm tạo nên môi trường sống tối ưu ở đô thị. Những kinh nghiệm của các nước về bảo tồn môi trường sinh thái tự nhiên và môi trường xã hội lành mạnh nơi đô thị là tri thức hữu ích để Việt Nam tham khảo vận dụng.

Được xuất bản lần đầu (2007) và tái bản thứ nhất có chỉnh sửa (2019), "**Văn hoá đô thị**" là tài liệu chuyên khảo đầu tiên cung cấp nhiều tri thức phong phú, gần như toàn diện các vấn đề về cơ sở lý luận và thực tiễn của văn hóa đô thị và sự phát triển của đô thị trong quá trình đô thị hóa. Sách là tài liệu tham khảo cần thiết dành cho các nhà lãnh đạo, quản lý, hoạch định và thực thi chính sách liên quan đến đô thị và văn hóa đô thị. Đồng thời còn cung cấp những tri thức hữu ích giúp cư dân đô thị nâng cao trách nhiệm xây dựng và phát triển đô thị văn minh, hiện đại nhưng vẫn giữ gìn bản sắc.

Sách được Thư viện thành phố Cần Thơ phục vụ bạn đọc với ký hiệu phân loại: 307.76 / V115H, mã số: DV.056381, MA.020912, MA.020913. Trân trọng giới thiệu quyển sách đến quý bạn đọc./

Ngọc Lan

Về lại quê hương

Hoàng Mộng Phương

Phụng hoàng

Từ thuở ấu thơ qua lời ru của mẹ còn đọng lại trong tôi hai tiếng quê hương Là nơi chôn nhau cắt rốn Tôi đã lớn lên nhờ ngọn rau tấc đất ... nên giữ mãi trong đời hai tiếng nghĩa nhân ... Tần Lộc thân thương đã từng trải bao gian khó nhọc nhằn ... vườn cây ao cá ... một thời mùa đường chịu vất vả bấp bênh ... Tần Lộc hôm nay ... vững bước đi lên đã thực sự đổi đời ... không còn tối tăm lạc hậu đói nghèo ... nhà nhà ấm no qua rồi thời gian khổ cực ... tôi quá ngỡ ngàng với cuộc sống đổi thay ... nhà nhà về đêm sáng ngời ánh điện ... mặt cứng giao thông nối những con đường ... đàn trẻ tung tăng cắp sách đến trường.

1. Quê hương trong tôi là dòng sông bến nước, là ngôi trường làng ngói đỏ, là tiếng cười vui rộn rã lúc đêm về ... Quê hương ơi! Xin giữ trọn câu thề. Chinh phục đói nghèo, tối tăm, lạc hậu bằng ý chí kiên cường, bằng nhân hậu văn minh. Ai từng qua đây xao xuyến vấn vương, tình đất, tình người, tình quê hương xứ sở. Cách núi ngàn sông dù xa vạn dặm, Tần Lộc quê mình vẫn khôn nguôi thương nhớ.

2. Quê hương ơi! Mỗi người chỉ một, là máu trong tim, là hơi thở trong người. Đời đã cho ta hai tiếng khóc cười. Nước mắt nhớ thương những ngày xa xứ, rộn rã tiếng cười ngày sum họp đoàn viên. Tần Lộc thân thương mãi là vùng đất bình yên, là nhịp võng trưa hè tiếng ru hời của mẹ, là dòng sữa ngọt ngào nuôi ta khôn lớn. Đừng thay dạ đổi lòng mà quay mặt với quê hương.

Nói lời

Đò cặp bến lòng làng láng niềm cảm xúc
Kỷ niệm ngày thơ như sống lại trong tôi
Ngôi trường làng với bạn bè thời thơ ấu
Còn âm vang trong nỗi nhớ mênh mang.

5. Ngôi trường mái lá ngày xưa chỉ còn trong ký ức, trường mới khang trang rực đỏ giữa ... trưa hè Ngày đó hồn nhiên, tình nghĩa bạn bè ... Giờ gặp lại biết ai còn mất, thoáng chút ngỡ ngàng vì tóc đã hoa râm. Mới ngày nào mà đã mấy mươi năm, thầy giáo cũ chắc lưng còng gối mỏi. Làm người lái đò trên bảng đen phấn trắng, giờ cũng liêu xiêu trong tuổi xế chiều ...

6. Tôi thần thờ như người khách lạ trên con đường quen thuộc ngày xưa, con đường gió bụi và lầy lội sau những cơn mưa, ngày hai buổi đến trường lấm lem quần áo. Tần Lộc ngày xưa sao thân thương quá đổi, Tần Lộc bây giờ như cô gái tuổi đôi mươi, đậm thắm, dịu dàng, thùy my, đoan trang làm say đắm lòng anh người con gái miệt vườn. Tình đất mặn nồng, tình người nhân hậu tạo cho lộc mới quê mình kết trái đơm bông.

Thương sao bến nước dòng sông
Quê hương vẫn đợi, chờ mong người về./.

* BÀN TIN ĐỜI SỐNG VĂN HÓA SỐ 123

- Chịu trách nhiệm xuất bản: NGUYỄN KHÁNH TÙNG - Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch TP. Cần Thơ.

- Ban Biên tập: ĐÀO THỊ THANH THÚY, LÊ THANH BÌNH, HÀ HỒNG NGỌC, NGUYỄN HUỲNH TUYẾT LINH, TRẦN THỊ THU THÚY.

- Trình bày: Ban Biên tập

- Ảnh bìa 1: Xe tuyên truyền cổ động chào mừng Đại hội đại biểu Đảng bộ thành phố Cần Thơ lần thứ XIV, nhiệm kỳ 2020-2025. Ảnh: Duy Khôi

* GIẤY PHÉP XUẤT BẢN

- Số 53/GPXBBT-STTTT do Sở Thông tin và Truyền thông TP. Cần Thơ cấp ngày 30/9/2016.

- Số lượng in: 1.200 bản/số. Kích thước: 19x27cm. In tại Công ty CP In Tổng hợp Cần Thơ.

- Số 500 đường 30/4, phường Hưng Lợi, quận Ninh Kiều, TP. Cần Thơ. In xong, nộp lưu chiểu tháng 10/2020.